



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO classi QUINTE

ANNO SCOLASTICO: 2022-23

DOCENTE: SILVIA TARASCHI

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: 5DLSA

ITALIANO

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/materiali
1	Leopardi	Epoca, Autore, testi. Dai Canti: <i>L'Infinito</i> ; <i>La sera del dì di festa</i> ; <i>A Silvia</i> ; <i>Il passero solitario</i> ; <i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i> ; <i>La ginestra</i> . Dalle Operette morali: <i>Dialogo della natura e di un islandese</i> ; <i>Dialogo di Plotino e Porfirio</i> .	Libro di testo
2	Naturalismo e verismo Verga	La scapigliatura. Arrigo Boito, <i>L'alfier nero</i> . Cenni all' <i>Assomoir</i> di Zola; Verga, autore, periodo storico, testi. Da <i>Vita dei campi</i> , <i>Rosso Malpelo</i> . Da <i>I Malavoglia</i> , cap 1, cap. 3, cap. 13, cap. 15. Da <i>Le novelle rusticane</i> , <i>La roba</i> . Cenni a Ibsen, <i>Casa di bambola</i> , atto III	Libro di testo
3	Simbolismo e Decadentismo	Quadro generale. Caratteri del decadentismo, dell'estetismo.	Appunti e libro di testo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199



**Pascoli e
D'Annunzio**

Epoca, Autore, testi.

Giovanni Pascoli

Da *Myricae*, *Arano*, *Lavandare*, *X Agosto*, *L'assiuolo*, *Temporale*, *Il lampo*, *Il tuono*, *Novembre*, *Ultimo canto*.

Dai *Canti di Castelvecchio*, *Il gelsomino notturno*.

Dai *Poemetti*, *Italy*.

Gabriele D'Annunzio:

Da *Il Piacere*, Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio. (testo antologizzato) .

Dalle *Laudi*: *La sera fiesolana*;
La pioggia nel pineto.

4

**Il romanzo
della crisi:
Pirandello e
Svevo**

Luigi Pirandello: i romanzi, il teatro; la maschera e la crisi dei valori.

Dal saggio *L'Umorismo*, brano dal titolo "La vecchia signora imbellettata"; "La vita come continuo fluire".

Dalle *Novelle per un anno*:

Il treno ha fischiato

La carriola

La giara

Romanzi. *Il fu Mattia Pascal* lettura integrale del romanzo.

Da *Il fu Mattia Pascal*:

Brano dal titolo "Maledetto sia Copernico!"

"Lo strappo nel cielo di carta". "La conclusione".

Libro di testo;
fotocopie



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"

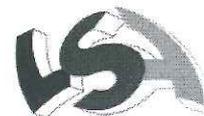
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. **80003260199**



Dai *Quaderni di Serafino Gubbio* operatore brano dal titolo "Le macchine voraci".

Da *Uno, nessuno e centomila* il brano dal titolo "Il naso e la rinuncia al proprio nome".

Il Teatro: Da *Così è, se vi pare*, brano antologizzato dall'atto terzo, scena dal titolo *La verità inafferrabile*".

Italo Svevo

La coscienza di Zeno lettura integrale del romanzo

Da *La coscienza di Zeno* brano dal titolo "Prefazione"; "L'ultima sigaretta"; "Zeno e il padre"; "Augusta: la salute e la malattia"; "Il funerale di un altro"; la pagina finale

Le avanguardie: I crepuscolari, (Gozzano); il futurismo; I Vociani, (Sbarbaro).

L'Ermetismo;

Quasimodo *Ed è subito sera*.

Giuseppe Ungaretti. Vita, opere, pensiero e poetica.

Da *L'Allegria*: *Il porto sepolto*; *Veglia*; *Fratelli*; *Soldati*; *Sono una creatura*; *I fiumi*; *San Martino del Carso*; *In memoria*; *Mattina*; *Girovago*.

5

**La poesia del
primo
Novecento:
Ungaretti,
Montale**

Libro di testo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



Eugenio Montale. Vita, opere, pensiero e poetica. La ricezione e il conflitto delle interpretazioni del poeta.

Da Ossi di Seppia: I Limoni, Non chiederci la parola; Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato.

Da Satura, Ho sceso dandoti il braccio

7

Dante, Paradiso

Introduzione al Paradiso.
canto I,III, XI, XV, XVII, XXXIII. (visione spettacolo teatrale di Elio Giordano sul canto XXXIII)

libro di testo

8

Attualità

Al fine di coinvolgere la classe, lettura periodica di articoli d'opinione da testate nazionali, inerenti temi di attualità quali la politica, il voto, l'inquinamento e la transizione ecologica.

sistema MloI e quotidiani in formato cartaceo e digitale

Contenuti svolti dopo il 15 maggio. Nessuno

Lettura integrale dei romanzi dal titolo:

Il fu Mattia Pascal; La coscienza di Zeno.

Firma del docente

Silvia Taraschi

Firma rappresentanti di classe

*Enrico Miglioli
Diana Sammarco*

Data: 22/05/23