



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"  
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)  
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: [segreteria@liceoaselli.it](mailto:segreteria@liceoaselli.it); e-mail: [crps01000v@istruzione.it](mailto:crps01000v@istruzione.it)  
e-mail: [crps01000v@pec.istruzione.it](mailto:crps01000v@pec.istruzione.it), Sito: [www.liceoaselli.edu.it](http://www.liceoaselli.edu.it);  
**C. F. 80003260199**



ANNO SCOLASTICO: 2022-2023

DOCENTE: Agnoli Giancarlo

DISCIPLINA: Disegno e Storia

dell'Arte CLASSE: 3CLIC

DISEGNO:

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ materiali
1.	<b>ARGOMENTI PREVISTI il precedente a.s. e non trattati</b>	Le coniche e ripasso P.O.	Libro di testo e elementi multimediali
2.	Assonometrie di figure piane e solide	Assonometrie architettoniche  Dalla griglia assonometrica alle prime figure assonometriche	Libro di testo e elementi multimediali
3.	Assonometrie di figure piane e solide	Assonometrie di solidi posti sul piano (isometriche, monometriche e cavaliere)	Libro di testo e elementi multimediali
4.	Assonometrie di figure piane e solide	Assonometrie architettoniche  Particolari di architetture e oggetti	Libro di testo e elementi multimediali
5.	Progetto Panathlon	Rappresentazioni grafiche, oggettistiche e multimediali	Multimediali



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"  
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)  
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: [segreteria@liceoaselli.it](mailto:segreteria@liceoaselli.it); e-mail: [crps01000v@istruzione.it](mailto:crps01000v@istruzione.it)  
e-mail: [crps01000v@pec.istruzione.it](mailto:crps01000v@pec.istruzione.it), Sito: [www.liceoaselli.edu.it](http://www.liceoaselli.edu.it);

C. F. 80003260199



**MATERIA<sup>4</sup>: Storia dell'Arte**

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/materiali
A-3-0	<b>ARGOMENTI PREVISTI il precedente a.s. e non trattati</b>	<b>Giotto e i "giotteschi"</b>	
A-3-1	Il primo 400	Ghiberti (Opere fiorentine)  Da Brunelleschi alla Città Ideale	
A-3-2	Verso il Rinascimento Maturo	Donatello Da Mantegna a Botticelli	
A-3-3	Rinascimento maturo e "colorismo" veneto	Da Piero della Francesca a Raffaello Leonardo	
A-3-4	Manierismo (rinviato alla classe quarta)	Il Manierismo: Pontormo, Rosso Fiorentino, Tintoretto, Veronese	
A-3-5		Palladio (rinviato alla classe IV)	
			-

Firma del docente Agnoli Giancarlo

Firme rappresentanti Elisa Mece

Edoardo Rinaldi

Cremona 31/05/2023

"firma autografa a mezzo stampa, ai

sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo N. 39/1993)."