



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2022-23

DOCENTE: Mancini Nicoletta

DISCIPLINA: Inglese

CLASSE: 4BLSA

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/materiale
1.	REVISIONE	Correzione compiti vacanze estive Ripasso delle principali strutture grammaticali e funzioni linguistiche analizzate nell'anno scolastico precedente	Lettura estiva: "The Picture of Dorian Gray" + testo in adozione COMPACT FCE + fotocopie
2.	LINGUA (FCE + INVALSI)	Strategies for FCE: Reading, Writing, Listening, Speaking <ul style="list-style-type: none">• Verb tenses• The passive• Modal verbs• Conditionals• Used to / be used to /get used to• Verb patterns (to/ing)• Reported speech• Relative clauses• Linking words	Testi in adozione: "COMPACT FCE" + ENGLISH GRAMMAR IN USE + fotocopie + esercizi online
3.	LETTERATURA (THE ENGLISH RENAISSANCE)	The historical background The literary context WILLIAM SHAKESPEARE <ul style="list-style-type: none">• From "Romeo and Juliet": The balcony scene• From the "Merchant of Venice": "Hath a dog money" + "Hath not a Jew eyes?" (fotoc)• From "Hamlet": Hamlet's soliloquy + "Have you eyes?" (fotoc)• From "Macbeth": "Macbeth shall sleep no more" + Macbeth's final monologue (fotoc) <u>Shakespeare's sonnets</u> <ul style="list-style-type: none">◦ Sonnet 18◦ Sonnet 130 (fotoc)	Libro in adozione: "L&L" + fotocopie



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



4.	LETTERATURA (THE PURITAN AGE + THE RESTORATION + THE AUGUSTAN AGE)	The historical background The literary context The rise of the middle class + coffee houses and journalism + the rise of the novel <u>D. DEFOE</u> From "Robinson Crusoe": My name is Robinson" + "Robinson and Friday"	Libro in adozione: "L&L" + fotocopie
----	---	---	---

Firma del docente

Nicoletta Mancini

(FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO
STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3
comma 2 del D.L.vo N. 39/1993).

Firma rappresentanti di classe

Greta Franzini

(FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO
STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3
comma 2 del D.L.vo N. 39/1993).

Nicola Smiderle

(FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO
STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3
comma 2 del D.L.vo N. 39/1993).

Cremona 01/06/2023