



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: **2022/2023**

DOCENTE: **Matelli Chiara**

DISCIPLINA: **Lingua e letteratura italiana**

CLASSE: **1ALSA**

| Modulo N° | Titolo del Modulo | Descrizione del contenuto | Strumenti/ materiali |
|-----------|---------------------------------|--|--|
| 1. | Metodo | Propedeutica allo studio dell'italiano Avvio al metodo di studio e all'utilizzo degli strumenti specifici della disciplina L'uso del dizionario e la struttura di una singola voce | Manuale in adozione, appunti, dizionario |
| 2. | Riflessioni sulla lingua | Principali strutture grammaticali della lingua italiana: - Ortografia; le sillabe; accento e apostrofo, troncamento ed elisione; uso della punteggiatura. - Morfologia: Il verbo: modi e tempi verbali, coniugazioni attiva e passiva, l'aspetto verbale; uso dei tempi verbali, consecutio temporum di indicativo, congiuntivo e condizionale; verbi passivi, riflessivi, intransitivi pronominali; verbi predicativi, ausiliari, modali, causativi e fraseologici. Funzioni di che e ne - Sintassi: La frase; differenze tra frase semplice e frase complessa. Analisi logica: il soggetto, il predicato nominale e verbale, l'attributo e l'apposizione, il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto, il complemento oggetto e il complemento oggetto interno, complementi di specificazione, termine, causa, fine/scopo, qualità, materia, modo, tempo, luogo, agente e causa efficiente, denominazione. | Manuale in adozione, appunti, materiali ed esercizi aggiuntivi, presentazioni power-point |
| 3. | Produzione scritta | Lessico adeguato ai vari contesti comunicativi ed esercizi di potenziamento del lessico. La comunicazione: definizione, elementi, funzioni comunicative; registri linguistici. Il testo: definizione, concetti di correttezza, coerenza, coesione; la costruzione di un testo e caratteristiche dei testi narrativo ed espositivo. | Manuale in adozione, appunti, presentazioni power-point |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



| | | | |
|----|-------------------------|--|---|
| 4. | Epica | <p>Il mito: caratteristiche generali. Lettura dei seguenti miti e relativa contestualizzazione: <i>La nascita di Zeus</i> (da Esiodo, <i>Teogonia</i>), <i>Deucalione e Pirra</i>, <i>Orfeo ed Euridice</i> (da Ovidio, <i>Metamorfosi</i>), <i>Ero e Leandro</i> (da Ovidio, <i>Heroides</i>); lavoro di approfondimento individuale su un mito a scelta (lettura, contestualizzazione, commento ed esposizione alla classe).</p> <p>L'epica: caratteristiche generali. L'epica greca: Omero e la "questione omerica". <i>Illiade</i>, caratteristiche generali; lettura, parafrasi, commento e analisi dei seguenti brani: <i>Il proemio, la peste e l'ira</i>, vv. 1-7, 43-52 e 101-187, <i>Tersite</i>, vv. 211-277, <i>L'incontro tra Glauco e Diomede</i>, vv. 119-129, 142-151, 212-236, <i>Ettore e Andromaca</i>, vv. 392-502, <i>La morte di Patroclo e il dolore di Achille</i>, vv. 783-861 e vv. 22-38, <i>Il duello finale e la morte di Ettore</i>, vv. 131-165, 188-213 e 250-367 e <i>L'incontro fra Priamo e Achille</i>, vv. 477-590. <i>Odissea</i>, caratteristiche generali; lettura, parafrasi, commento e analisi dei seguenti brani: <i>Il proemio</i>, vv. 1-21, <i>Odisseo e Calipso</i>, vv. 116-158, 203-224, <i>Odisseo e Nausicaa</i>, vv. 110-210, <i>Nell'antra di Polifemo, Circe, l'incantatrice</i>, vv. 210-243, 307-344, 375-399, <i>L'incontro con i morti, Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi</i>, vv. 166-259, <i>La prova del letto</i>, vv. 163-246.</p> <p>L'epica latina: Virgilio, <i>Eneide</i>; cenni biografici dell'autore e inquadramento generale dell'opera nel contesto della produzione virgiliana. Lettura, parafrasi, analisi e commento dei seguenti passi: <i>Il proemio e la tempesta</i> (libro I, vv. 1-33; 90-123), <i>L'inganno del cavallo</i> (libro II, vv. 40-66; 145-234), <i>La fuga da Troia: Anchise e Creusa</i> (libro II, vv. 707-804), <i>Didone: la passione e la tragedia</i> (libro IV, vv. 1-34, 45-55, 305-392), <i>La discesa agli Inferi: l'incontro con Caronte e con Didone</i> (libro VI, vv. 295-332, 450-476), <i>Il duello finale e la morte di Turno</i> (libro XII; 919-952).</p> | Manuale in adozione, appunti, presentazioni power-point |
| 5. | Educazione letteraria | <p>Strutture essenziali dei testi narrativi (elementi di narratologia: fabula, intreccio, tempo e durata, ritmo narrativo; schema narrativo, sequenze; personaggi; lo spazio e il tempo; narratore e punto di vista, focalizzazione; il patto narrativo, i livelli della narrazione; lo stile e i registri espressivi).</p> <p>Strutture essenziali dei testi espositivi.</p> <p>Principali generi letterari con lettura di un congruo numero di passi: G. Guareschi, <i>Cinquecento lire</i>, G. Garcia Márquez, <i>Il fantasma Ludovico</i>, M. Bontempelli, <i>Il ladro Luca</i>, A. Manzoni, <i>Descrizione di fra Cristoforo</i>, L.N. Tolstoj, <i>Il tormento interiore di Anna</i>, J. Cortázar, <i>Continuità dei parchi</i>, F. Brown, <i>Questione di scala</i>, E. Montale, <i>La botanica</i>, G. Boccaccio, <i>La badessa e le brache</i>, R.L. Stevenson, <i>La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde</i>, B. Stoker, <i>L'arrivo al castello di Dracula</i>, D. Buzzati, <i>Il mantello</i>, A. Christie, <i>Nido di vespe</i>, M. De Giovanni, <i>Il commissario Ricciardi e la dolce Enrica</i>.</p> | Manuale in adozione, appunti, |
| 6. | Educazione alla lettura | <p>Lettura autonoma e integrale di testi significativi: I. Calvino, <i>Il visconte dimezzato</i> N. Ginzburg, <i>Lessico familiare</i> S. Modiano, <i>Per questo ho vissuto</i> G. Mazzariol, <i>Mio fratello rincorre i dinosauri</i> Un romanzo a scelta dello studente</p> | Libri |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



Firma del docente

Chiara Matelli

FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo N. 39/1993

Firma rappresentanti di classe

Federica Nocchia

FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo N. 39/1993

Francesca Tiriticco

FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo N. 39/1993

Cremona 07/06/2023