MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)
e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: _____2022-2023_____

DOCENTE: ____ZELIOLI ROSSELLA_____ DISCIPLINA: FILOSOFIA_____

CLASSE: _____4D LIC_____

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/materiali
0.	modulo di raccordo (IL medioevo filosofico)	Consolidamento di quanto svolto a fine a.s. precedente (Agostino, logica deduttiva e induttiva in Anselmo e Tommaso d'Aquino)	materiale in adozione nel precedente a.s.
1.	La Rivoluzione Scientifica tra XVI e XVII secolo	Caratteri generali dell'Umanesimo e del Rinascimento filosofici. Le date di riferimento (1543-1687); il cambiamento nell'oggetto e nel metodo di indagine alla radice della scienza moderna. Il Galileo di Brecht (lettura assegnata in studio autonomo). La scienza antica e la rivoluzione astronomica: dall'universo aristotelico-tolemaico alle Leggi di Keplero, il portato della matematica e la differenza tra utensile e strumento nell'indagine scientifica (Koyrè). La specificità della scienza moderna rispetto al contesto magico e misterico. Newton, l'ultimo dei maghi. Bacone: il contesto biografico e culturale e la portata nella Rivoluzione Scientifica. Il rapporto tra sapere tradizionale e nuova scienza, la centralità del metodo nella conoscenza. Il rapporto scienza/potere: interrogativo etico sulla tecnica. Il metodo di Bacone.. Potenzialità e limiti della riflessione di Bacone rispetto alla Rivoluzione Scientifica. Galileo: Biografia e contesto di riferimento, opere principali e centralità del rapporto con il potere. I fattori decisivi per la scienza moderna: la centralità della matematica, l'attenzione sperimentale e la limitazione delle pretese filosofiche, l'abolizione della causa finale. Oggetto e metodo delle indagini galileane: la natura e la fine della doppia verità; le sensate esperienze e necessarie dimostrazioni.. La centralità della ricerca, la libertà della scienza, la critica agli aristotelici e al principio di autorità, la centralità del metodo nella scienza. L'importanza della matematica.	manuale in adozione, appunti dalle lezioni, analisi di brani di Galileo in selezione, materiale e a cura della docente.

2.	Cartesio	Contesto culturale e biografico. Lo scopo della riflessione di Cartesio: la certezza del vero. La centralità del metodo e la critica al sapere tradizionale. La matematica, scientia mirabilis. Razionalismo e centralità della matematica: la deduzione come criterio di controllo del sapere, il rifiuto dell'esperienza nella scienza e i limiti della fisica di Cartesio. Il discorso sul Metodo e la regola dell'Evidenza. La centralità del dubbio. I termini razionalismo, empirismo, innatismo. Il Cogito prima evidenza. Le meditazioni metafisiche: dal dubbio metodico al dubbio iperbolico. Il genio maligno. La struttura argomentativa e la circolarità del cogito, le obiezioni di GAssendi. Res cogitans e Res Extensa: il dualismo ontologico di Cartesio, l'obiezione di Hobbes (materialismo). L'uomo macchina e la ghiandola pineale. LA matematica geometrica di Cartesio e le sue conseguenze nella Fisica. LA differenza con Galileo e Newton.	manuale in adozione, appunti dalle lezioni, materiale a cura della docente.
3.	le reazioni a Cartesio: Pascal, Spinoza, l'empirismo inglese	I temi anticartesiani del Seicento: le riflessioni di PAscal, Spinoza, gli Emipiristi (Hume e Locke). Biografia e rilevanza di Pascal nel dibattito del razionalismo moderno: l'insufficienza della ragione scientifica, la necessità della felicità, la fede come prova di ragione. Il tema esistenziale: la consapevolezza del limite e della finitezza umana. Il tema del Divertissement. Lo spirito di geometria e lo spirito di finezza: la ragione e il cuore, la concezione dell'uomo "canna pensante". La scommessa su Dio. Spinoza: contesto culturale dell'Olanda seicentesca. Biografia, opere e rilevanza nel pensiero filosofico moderno. I temi principali della riflessione di Spinoza: laicità, libertà e ragione al centro di una vita umana buona. Razionalismo e scienza moderna nel concetto di panteismo. Sostanza, Dio, natura: l'ontologia di Spinoza. Modi e attributi della sostanza: natura naturans e naturata. Il rifiuto del finalismo e delle religioni "settarie" come criterio razionalistico del mondo. Il Tractatus di Spinoza e la centralità della ragione per le "passioni felici": La necessità della democrazia, della tolleranza e del diritto di resistenza per una vita davvero degna dell'umanità. La definizione generale di Empirismo nella filosofia del Seicento. Locke e l'empirismo moderato: centralità dell'esperienza, ruolo della ragione e suoi limiti. La critica all'innatismo, il rifiuto della metafisica. Hume e l'empirismo estremo: l'esperienza unica fonte di conoscenza certa, il ruolo dell'abitudine nella conoscenza, il rapporto di causalità come atto di fiducia e credenza; l'approdo scettico e il rifiuto della metafisica. Ruolo e limiti della ragione in Cartesio e Spinoza. Ruolo e limiti dell'esperienza in Locke e Hume.	manuale in adozione, appunti dalle lezioni, materiale a cura della docente. Analisi di una selezione di *Pensieri* di Pascal.

		La filosofia politica del Seicento inglese : Locke e Hobbes tra parlamentarismo e assolutismo politico (sintesi a cura della docente, svolto nel programma di storia).	
5.	L'Illuminismo filosofico: I. Kant	L'Illuminismo filosofico e i suoi caratteri generali. Kant e il Criticismo: possibilità, validità e limiti della Ragione umana. Le domande fondamentali delle Critiche Kantiane. La Critica della Ragione pura: presupposti gnoseologici di fondo e concezione generale della scienza secondo Kant. I giudizi Sintetici a priori nella Conoscenza: estetica e analitica trascendentali nella Critica della Ragione Pura. Dialettica e antinomie della ragione. La Critica della Ragione Pratica: presenza dell'universale a priori morale, centralità del dovere, consapevolezza dei limiti dell'umanità. La tendenza noumenica della volontà morale contro la limitazione fenomenica della conoscenza. Il concetto di Imperativo categorico e le sue formulazioni. Le caratteristiche dell'etica kantiana e i limiti del rapporto tra legalità e moralità; il regno dei fini, la centralità dell'intenzione. Scritti Politici, Analisi del saggio *Per la Pace Perpetua* (valido anche ai fini di ed. civica): l'ideale cosmopolitico, il progetto di un governo mondiale basato su articoli preliminari e definitivi che rispettino la dignità umana e il valore universale della pace.	manuale in adozione, appunti dalle lezioni, materiale a cura della docente.

Ed. civica:

-Progetto *Libertà va Cercando*: Beccaria e la riforma del processo penale, gli artt. 13-27 della Costituzione italiana;

-La pace e gli organismi internazionali: Kant e il Diritto Cosmopolitico per la pace perpetua; riflessioni sulla guerra e sul riarmo.

Firma del docente …
ZELIOLI ROSSELLA

FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.Lvo N. 39/1993

Firma rappresentanti di classe

GUGLIELMO MIRIAM

FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.Lvo N. 39/1993

NEGRI EMANUELE

FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.Lvo N. 39/1993

Cremona 01/06/2023